



ASSOCIAZIONE "A. B. C. onlus"
Piazza Italia 5 - 58100 RISPESCIA (GR)
Cell: 389-5341464

Corso di formazione riconosciuto dal MIUR per l'a.s. 2019-20

Iniziativa Formativa: *Titolo:* Fare arte a scuola - *Anno Scolastico:* 2019/2020 - *Identificativo:* 31530

Descrizione:

'Fare arte a scuola' è un corso annuale a carattere teorico pratico con il fine di consentire ai partecipanti, insegnanti di scuola dell'infanzia, della primaria e delle scuole secondarie di 1° grado, di provare in prima persona le attività che, successivamente, saranno proposte agli alunni. L'ipotesi di base è che la creatività non si può insegnare ma solo sollecitare con modalità adeguate e ciò richiede ai docenti una perfetta padronanza degli aspetti disciplinari e metodologici relativi all'arte senza di che il risultato didattico sarebbe messo seriamente in pericolo o fortemente sminuito. Pertanto un percorso integrato e correlato che comprenda la lettura di opere d'arte, le proposte espressivo-creative e la valutazione dei lavori degli alunni è quanto verrà sottoposto ai partecipanti.

Ambiti

Ambiti Specifici: Conoscenza e rispetto della realtà naturale e ambientale - Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti.

Ambiti Trasversali: Didattica e metodologie - Metodologie e attività laboratoriali - Didattica per competenze e competenze trasversali.

Obiettivi:

- 1) far sperimentare al personale insegnante percorsi di lettura di opere d'arte, specialmente di quelle relative alla contemporaneità, e di produzione creativa con l'uso di tecniche varie che consentano loro di poter realizzare specifiche unità d'apprendimento con i propri alunni;
- 2) far cogliere ed acquisire le condizioni metodologiche favorevoli allo sviluppo della creatività espressiva negli alunni;
- 3) far acquisire le modalità di valutazione, attraverso un confronto di prodotti di alunni di vari ordini di scuola, dei lavori creativi degli alunni in chiave formativa, sia tenendo conto dei livelli personali di sviluppo e sia delle modalità personali di espressione.

Programma:

Il corso prevede 20 ore di attività così distribuite: 12 ore destinate a sperimentare le attività da svolgere a scuola con gli alunni e 8 ore, destinate a percorsi di valutazione degli elaborati degli alunni. La valutazione è un momento basilare nell'attività per capire le modalità interpretative ed espressive degli alunni e l'efficacia dell'azione educativa e didattica. Si prevedono, previa accettazione del MIUR, 9 incontri così articolati: (2019) 14 ottobre h2,30 – 28 ottobre h2,30 – 25 novembre 2019 h2,30 (2020) 13 gennaio h2,30 – 10 febbraio h 2,00 – 9 marzo h 2,00 – 23 marzo h.2, 00 – 6 aprile h 2,00 20 aprile h 2,00. **Orario:** inizio per tutti gli incontri alle ore 17,00

Inizio del corso: 14 ottobre 2019 alle ore 17,00 – **Sede:** Piazza Italia 5, Rispe scia (GR)

Mappatura delle competenze:

- 1) Capacità di sapersi rapportare alla lettura e interpretazione delle opere d'arte, specialmente di quelle relative all'arte contemporanea;
- 2) capacità di utilizzare l'uso di vari materiali in chiave creativa, oltre quelli relativi alle tecniche di base;
- 3) capacità di impostare e svolgere unità d'apprendimento con gli alunni tese a sviluppare le loro capacità critiche e creative;
- 4) capacità di leggere e valutare sapientemente i lavori creativi degli alunni.

Destinatari: (max 20) Docenti scuola infanzia - Docenti scuola primaria - Docenti scuola secondaria I grado.

Tipologie verifiche finali: Questionario a risposte aperte.

Direttore Responsabile: Enrico Pompeano

Durata (ore): 20 - Frequenza necessaria (ore): 14

Carta del Docente: Costo a carico Destinatari: € 150

Contatti: enrico.pompeano@gmail.com - bernieri65.fiorita@gmail.com - numero in intestazione.